

# 第一屆全國紅木年會暨全國紅木制品數字化登記及質量溯源工程啓動大會在仙游舉行



(莆田網訊)10月23日,以“創新治理,開創紅木產業新時代”為主題的第一屆全國紅木年會暨全國紅木制品數字化登記及質量溯源工程啓動大會在仙游縣舉行,圍繞紅木產業發展現狀,探討和謀劃產業未來發展,提振行業信心,推動紅木產業高質量發展。

中國綠化基金會主席陳述賢、人力資源和社會保障部機關服務局局長劉旭剛、國家林草局改革發展司副司長蘇祖雲、中國林產工業協會會長王滿、市委書記付朝陽、副市長祝海輝等出席。

陳述賢在講話時代表中國綠化基金會向

大會的舉辦表示祝賀。他說,源遠流長是紅木文化傳承和發展的重要特點,要實現紅木產業的長期繁榮,需要大家共同攜手,積極應對市場變化,加強產業鏈的整合和協作。保護和合理利用紅木資源,是實現紅木產業行穩致遠的根本宗旨;挖掘和弘揚紅木制品文化,是推動紅木產業健康發展的根本依托;培育和拓展市場消費能力,是促進紅木產業抵禦外部風險的根本保障。相信新時代林業產業一定會更有新作為,紅木文化一定會為滿足人民對美好生活的期待作出新貢獻。

劉旭剛在致辭時說,紅木產業是林產業,也是文化產業,是傳承工匠精神的傳統產業,也是滿足現代人詩意栖居的創意產業。在紅木產業銳意創新的大潮中,對創新人才的持續性培養意義重大。下一步,要積極推進包括紅木評估師在內的新職業標準開發和新職業培訓,賦能產業發展。

蘇祖雲指出,紅木產業是林草產業的重要組成部分,受到全社會廣泛關注。各林草局、各地產區職能部門以及行業協會要做好服務,支持紅木企業標準化發展,打造紅木產業品牌,助力民生就業,全力推進高質量發展,共同做好紅木產業大文章。

王滿表示,紅木產業經歷30多年高速發展後,站到了繼往開來的歷史節點,既要傳承千百年薪火相傳的工匠精神,又要在新時

代擁抱數字文明、工業文明和新的商業文明。要引領紅木產業鍛造誠信共識,走高質量發展道路。

付朝陽向與會嘉賓表示歡迎。他說,剛剛榮膺國家歷史文化名城的莆田,工藝美術傳承千年、經久不衰,孕育出千年雕魂、工匠精神,推動莆田紅木“牆內開花牆外也香”。我們將以此次大會為契機,珍惜這樣高質量的資源和平臺,完善紅木產業生態圈,強核提質、上拓下展,推動本固枝榮、綻放芳華,着力打造工藝美術千億產業。希望大家以匠心傳承初心,以品質塑造品牌,以創新制勝未來,以合作共贏發展,一起創造更加美好的明天。

會上,中國林產工業協會紅木分會理事長吳勁鬆作工作報告;發布了《中國紅木產業發展現狀調查》成果,啓動了全國紅木主產區協作機制,介紹了全國紅木制品數字化登記及質量溯源工程建設情況,舉行了相關課題合作協議、戰略合作協議簽約和授牌儀式。

陳述賢、付朝陽等還與紅木主產區企業家代表面對面座談。此次大會還舉行紅木企業家圓桌會、紅木產區協會和紅木專家研討會等活動。(全媒體記者 黃國清)

## 莆田媽祖題材木雕作品《九九歸一》被中國國家博物館收藏 為我市輕工“大國工匠”林建軍創作



木雕作品《九九歸一》。

(莆田網訊)10月23日是農曆九月初九,媽祖羽化升天1036周年紀念日,莆田工藝美術城傳來好消息:輕工“大國工匠”、國家級非遺項目莆田木雕代表性傳承人、莆田市藏雲堂精微透雕藝術研究院院長林建軍創作的木雕作品《九九歸一》被中國國家博物館收藏。這是我市關於媽祖題材的木雕作品首次入藏該館,引人矚目。

《九九歸一》媽祖木雕作品,是林建軍2019年初創作的。作品所用材料選自中國臺灣阿裏山區的檜木,長52厘米、高33厘米、厚

7.5厘米,上面雕刻着湄洲媽祖廟建築群、面向寶島臺灣的媽祖像、冉冉升起的太陽、自由翱翔的海鷗、平安返航的帆船等。2019年10月,該作品取得版權登記。今年1月份,該作品入選中國國家博物館“源·緣——閩臺藝術展”。因作品展出反響熱烈,中國國家博物館啓動收藏程序,經過一系列的鑒定、審批等程序,最終確定收藏,并向林建軍頒發收藏證書。

(全媒體記者 吳琪娜 郭文淵 文/圖)

## 保護傳承媽祖信俗 促進兩岸民心相通 媽祖金身巡安湄洲島回鑾安座

(莆田網訊)10月24日18時許,媽祖金身回鑾安座儀式在湄洲媽祖祖廟寢殿舉行(如圖),為期兩天一夜的媽祖金身繞境巡安湄洲島圓滿落幕。湄洲媽祖祖廟以紀念媽祖羽化升天1036周年為契機,開展系列文化活動,吸引了包括100多家臺灣宮廟近千名臺胞在內的海內外媽祖敬仰者參與,進一步增進兩岸情誼,增強文化自信,以實際行動貫徹落實《中共中央 國務院關於支持福建探索海峽兩岸融合發展新路 建設兩岸融合發展展示範區的意見》中“發揮媽祖等民間信仰精神紐帶作用,開展形式多樣的民間信俗交流活動”等精神。

昨日16時許,媽祖金身在湄洲島天後行宮起駕回鑾。在臺灣千順將軍、廣東英歌隊等特色陣頭開道和福建三大漁女等民俗隊伍

護駕中,媽祖金身繼續巡安湄洲島。媽祖金身所過之處,鞭炮不絕,烟花漫天。媽祖敬仰者爭相跟隨,護駕隊伍越走越長,好似一條蜿蜒前行的長龍。沿途,臺胞和島民自發設立愛心驛站,為巡安隊伍發放飲品等,生動演繹“兩岸一家親、閩臺親上親”。

17時58分,媽祖金身回鑾湄洲媽祖祖廟寢殿,瑞鐘祥鼓,肅雍和鳴。隆重莊嚴的媽祖金身回鑾安座儀式後,盛大的烟花秀震撼上演。一朵朵絢爛的烟花,在海內外媽祖敬仰者一聲聲歡呼中,騰空綻放,美輪美奐。

10月23日至24日,媽祖金身環島巡安途經金海岸沙灘、媽祖平安裏、天妃故里遺址公園等標志性地方,行程20公里,途中駐駕海祭福船、駐蹕天後行宮。來自新加坡、馬來西亞、加拿大、智利、菲律賓、阿聯酋、印

尼、越南、蘇裏南9個國家和中國臺灣、香港、澳門地區,廣東、天津、江蘇、上海、浙江、海南、福建等地媽祖文化機構代表參與其中,進一步彰顯了媽祖文化促進民心相通、心靈契合的獨特魅力。

中華媽祖文化交流協會副會長、湄洲媽祖祖廟董事會董事長林金贊說,祖廟牢記保護好湄洲島的重要囑托,繼“辦香湄洲·福佑興化”——2023年海峽兩岸同胞護駕湄洲媽祖金身巡安莆田活動後,緊接著舉行湄洲媽祖金身繞境巡安湄洲島活動,貫徹落實習近平文化思想,推動中華優秀傳統文化保護傳承,也為即將召開的第八屆世界媽祖文化論壇預熱。

(全媒體記者 鄭己東 蔡昊 文/圖)

## 助力跨境電商成功出海

莆田網訊 10月19日,以“乘勢而上·向新啟航”為主題的2024亞馬遜平臺對接會在我市舉辦。活動旨在幫助莆田跨境電商賣家搶抓跨境電商發展紅利,借勢發力、成功出海。

對接會上,圍繞2024年跨境電商如何緊跟市場變化、掌握品牌運營趨勢,以及跨境電商行業分析、平臺政策解讀、賣家心得感悟、運營思路分享等方面,亞馬遜官方團隊嘉賓、資深跨境電商賣家、行業專家在活動現場作精彩分享。來自跨境電商企業、服務商、外貿企業的代表等300餘人參加,現場反響熱烈。

據悉,莆田市作為全國較早開展跨境電子商務的城市之一,為跨境電商行業發展探索出了許多的路徑和模式。市商務局全力推動各項便利化措施全面落地,積極探索跨境電商發展的“莆田模式”。在商務部對全國前五批115座跨境電商綜試區城市考核中,我市于2021年和2022年連續兩年獲評“成效良好”等次,位居全國前列。

下一步,市商務局將緊扣主題教育目標要求,聚焦綠色高質量發展,加壓奮進、跨越趕超,進一步發揮跨境電商綜試區政策優勢,開展跨境電商綜合服務業務試點,推動跨境電商行業規范化、規范化發展。(全媒體記者 吳琪娜)



## “古村+直播”激發新活力

(莆田網訊)10月22日晚,以“直播仙游:‘三農’主播,登場!”為主題的2023仙游鄉村直播大賽落幕,頒獎典禮在石蒼鄉濟川村舉行。

此次大賽由省廣播影視集團廣播全媒體中心、福建理工大學設計學院、仙游縣商務局、石蒼鄉政府聯合主辦,在濟川村舉行,旨在選拔和孵化有潛力的鄉村直播人才,助力仙游電商及鄉村旅遊發展,以電商新媒體助力鄉村振興。大賽自10月初啓動以來,經過海選、復賽角逐,有10位選手進入決賽。決賽現場,10名選手以仙游“三農”主播的身

份亮相。專家評審團從鏡頭表現、直播狀態、品牌表達等多維度進行評審,最終評出冠軍、亞軍、季軍及優秀選手。

濟川村是一個有着2000多年歷史的古村落,也是莆田唯一一個獲得中國傳統村落、國家級歷史文化名村兩大榮譽的村莊,還獲評國家森林鄉村、“中國最美村鎮”治理有效成就獎、中國美麗休閒鄉村等榮譽。省鄉村文化和旅遊帶頭人、濟川村黨支部書記、村委會主任林健華表示,此次活動通過歷史文化名村和新興直播產業的碰撞,啓動助農新模式。(全媒體記者 李俊華)

## 紀念媽祖羽化升天1036周年 海祭媽祖祈福大典舉行

(莆田網訊)10月23日是農曆九月初九,紀念媽祖羽化升天1036周年大會暨海祭媽祖祈福大典在湄洲島下山村深澳底海祭福船舉行。市人大常委会主任蘇永革宣布活動開幕,市政協主席沈萌芽主持。市領導陳惠黔、蔡國萍、黃華等出席。來自新加坡、馬來西亞、加拿大、智利、菲律賓、阿聯酋、印尼、越南、蘇裏南9個國家和中國臺灣、香港、澳門地區,廣東、天津、河南、江蘇、上海、浙江、海南、福建等地的媽祖文化機構代表5000多人參加。

此次紀念活動以“九九巡安久久平安”為主題,由湄洲媽祖祖



廟董事會主辦,臺灣媽祖聯誼會、臺灣開山媽祖聯誼會、臺灣中華媽祖弘道文化交流總會、湄洲媽祖慈善基金會協辦。活動包括媽祖金身繞境巡安湄洲島、海祭媽祖祈福大典、“辦香湄洲”2023全國書畫名

家作品展、2023世界媽祖信俗保護成果共享交流會、巡安主題彩車展、文藝演出以及非遺民俗活動。

(全媒體記者 鄭己東)

(福建僑報供稿)